



MINCULTURA

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 021

Código Nacional

Hoja 1 PR 007

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 12 D 1 A 34	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 12 D 1 A 34	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Las Aguas	3.6. Código Barrio	003103
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	021	3.10. No. de predio	007
3.11. CHIP	AAA0030FRPA	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	115,0
Frente (ml)	7,0	Área ocupada (m2)	93,0
Fondo (ml)	16,9	Área libre (m2)	21,9

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Residencial	Residencial	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	15 1B 4	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00298360
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	151928000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.300.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G4
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003103021007	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	021
Código Nacional		Hoja 2	PR	007

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial


13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Maria Ruth Gomez de Valdivieso			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Sentencia			No documentado		
13.3. Número documento	110266165			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES			
NO DOCUMENTADO			

14. DESCRIPCIÓN	
<p>Inmueble de 2 pisos, paramentado en un predio medianero con forma irregular; sus dimensiones son: frente de 7 m y fondo de 16.9 m, logrando una proporción de 1 a 2.42 veces, con frente sobre la Calle 12 D. La ocupación del predio se realiza mediante un volumen de 2 niveles en la parte frontal y un nivel en la parte posterior, conformando un patio lateral cubierto con teja translúcida y un patio posterior en el centro. De acuerdo con planos de revisión documental, el primer nivel consta de un acceso lateral que lleva a un hall, allí se ubica una escalera de dos tramos y el patio lateral oriente; en el costado occidental se disponen 6 dependencias, mientras en el occidental, 2 dependencias junto al patio posterior en el centro. La fachada consta de un cuerpo con zócalo en relieve y remate en visera y ático modulado por 3 machones. El primer nivel cuenta con un vano de acceso y 2 vanos de ventana rectangular; el segundo nivel consta de 2 ventanas rectangulares. El sistema estructural es de muros de carga con acabado de pañete y pintura y la cubierta es a 2 aguas en teja de barro, fibro cemento y teja translúcida. La carpintería es metálica.</p>	
15. OBSERVACIONES	
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>	

Fuente: No documentado

17. RESEÑA HISTÓRICA			
<p>Inmueble construido durante la primera mitad del siglo XX y emplazado en una manzana consolidada a comienzos del mismo siglo. Destinado para el uso residencial que actualmente mantiene, es propiedad de María Ruth Gómez de Valdivieso, pero no se conoce el diseñador ni el constructor. Según las fotografías aéreas de 1938, 1953 y 1976, la ocupación del predio no ha tenido modificaciones desde su construcción, permaneciendo un volumen de patio lateral y patio posterior; sin embargo, actualmente se evidencia el cubrimiento del patio lateral con teja translúcida. En mayo de 2016, el señor Camilo Alfonso solicita al Instituto Distrital e Patrimonio Cultural IDPC información sobre el estado normativo del inmueble. No se conocen solicitudes de intervención ni otro antecedente de archivo.</p>			

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103021007	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

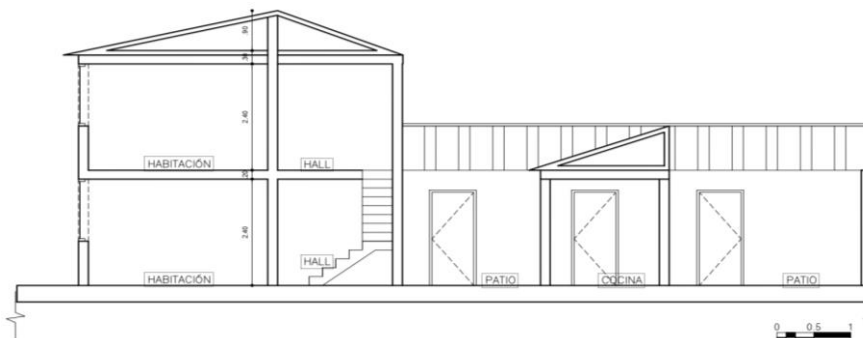
Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003103021007	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Sur



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido durante la primera mitad del siglo XX. Hace parte de un conjunto de inmuebles que mantienen una estética, proporciones y tipologías similares; esto permite reconocer una nueva forma de construir y pensar la ciudad durante este periodo, encaminada hacia la planeación y organización homogénea del espacio urbano.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito anteriormente, en el inmueble se identifican elementos formales de la arquitectura tradicional, representados en su implantación volumétrica con patios laterales, de acuerdo con el lenguaje tradicional, con carpinterías metálicas y ático ocultando la cubierta en teja de barro, pero adaptados a una composición de fachada lograda mediante el uso de vanos rectangulares desprovistos de ornamento y dispuestos regularmente. Su estética y acabados originales se mantienen. La manzana alberga inmuebles de distintos periodos y estilos, sin embargo, es homogénea en cada perfil. En este caso, hace parte de un conjunto de inmuebles construidos paralelamente, los cuales presentan características similares.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico y es muestra de la arquitectura tradicional de comienzos del siglo XX, con un diseño modesto de acuerdo con las técnicas constructivas de la época.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio se localiza al nororiente del centro histórico, conformando un límite con los cerros y agrupando predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al siglo XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. Su valor está asociado a su papel en la conformación de la ciudad durante el periodo colonial y en él se conjugan estilos arquitectónicos de distintos periodos históricos. En la actualidad predomina el uso dotacional universitario y residencial.

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 12 D BIS

18,2 ORIENTE



CARRERA 1 A

18,3 SUR



CALLE 12 D

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 2

23, OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103021007	de 5
	Fecha:	2017		